# LITTERATURLISTA MED LÄNKAR 9asv73

**Fler artiklar kan tillkomma.**

## Böcker

Lindgren, Simon (2009) *Populärkultur: teorier, metoder och analyser*,2., [rev.] uppl. Stockholm: Liber
ISBN: 9789147089536

Molloy, Gunilla (2017) *Svenskämnets roll: om didaktik, demokrati och critical literacy*, 1. uppl. Lund: Studentlitteratur
ISBN: 9789144076249

Selander, Staffan, Kress, Gunther R. (2017) *Design för lärande: ett multimodalt perspektiv*, 2. uppl. Lund: Studentlitteratur
ISBN: 978914411976

## Preliminär översikt över artiklar att ladda ner ( kan komma att ändras )

Eriksson, Halkawt & Jansson. ”Filmens språk.” i *Introduktion till filmpedagogik.* Red. Malena Janson. Gleerups, 2016,s. 113-127*.* (LISAM)

Gumpert, M. (2020). The Hollow Men: Towards a Zombie Semiotics. *Journal of Popular Culture, 53,* 2, 303-326. (LISAM)

Hedling, E (1999) Independence Day: Popularitet, politik och “High concept”, I Andersson, L. G., & Hedling, E. (1999). *Filmanalys : en introduktion.* Studentlitteratur. (LISAM)

Howard, K. S. (January 01, 2021). "You'll Float, Too": Contemporary Rhetorics of Materiality and Ecology in Stephen King's It. *Journal of Popular Culture, 54,* 3, 552-570. (LISAM)

Jahnke, Anette (2019). “Har vi gått på grund med vetenskaplig grund och beprövad erfarenhet?”. *Skola och samhälle*, 11 april 2019. <https://www.skolaochsamhalle.se/flode/skola/anette-jahnke-har-vi-gatt-pa-grund-med-vetenskaplig-grund-och-beprovad-erfarenhet/>

Nordenstam, Anna & Parmenius Swärd, Suzanne (red.) Svensklärarföreningens årsskrift SLÅ 2018, *Digitalt!* Stockholm: Natur & Kultur (**valda kapitel, ligger på Lisam**)

Parmenius Swärd, Suzanne (2015). “[Upper Secondary School Students’ Encounter with Writing Instructions while Writing Essays at the National Test in the Subject of Swedish](http://liu.diva-portal.org/smash/record.jsf?dswid=-5813&pid=diva2%3A1367353&c=20&searchType=RESEARCH&language=sv&query=&af=%5B%5D&aq=%5B%5B%7B%22authorId%22%3A%22suzpa49%22%7D%5D%5D&aq2=%5B%5B%5D%5D&aqe=%5B%5D&noOfRows=50&sortOrder=dateIssued_sort_desc&sortOrder2=title_sort_asc&onlyFullText=false&sf=all)” I:*Improving literacy skills across learning: CIDREE yearbook 2015* / [ed] Viola Boszik, Budapest: <http://www.cidree.org/fileadmin/files/pdf/publications/YB_15_Improving_Literacy_Skills_Across_Learning.pdf>

Wessbo, S. (2021). *Fiktion genom två medier: en studie om gymnasieelevers menings-skapande utifrån Hjalmar Söderbergs novell "Pälsen" och dess adaption till film.* Linköping: Linköpings universitet (diss) [https://www.diva-portal.org/smash/get/diva2:1527615/FULLTEXT01.pdf](https://www.diva-portal.org/smash/get/diva2%3A1527615/FULLTEXT01.pdf)

Åman, Pia & Kroksmark, Tomas (2018). "Forskning i skolan – forskande lärare. Lärares uppfattning av begreppet vetenskaplig grund”. *Nordic Studies in Education*, vol. 38, 3-2018, s. 199-214

[NSE-2018-3.book (idunn.no)](https://www.idunn.no/file/pdf/67072698/forskning_i_skolan__forskande_lrare.pdf)